



Revoilà Barbara!

Après Patrick Bruel et Gérard Depardieu, c'est au tour d'Anne Peko de rendre hommage à la Dame Brune du 7 au 30 juillet à la salle Van Gogh du Petit Louvre en Avignon. Dans sa « cantate », accompagnée au piano par Pierre-Michel Sivadier et au violon par Sylvain Rabourdin, elle reprend les standards de Barbara en se les appropriant, mais sans jamais les dénaturer. Pour cet artiste issu du théâtre, l'imitation est à bannir. Seuls doivent résonner sincérité et intensité. L'interprétation doit faire de l'émotion le réel témoin. Par sa voix rauque et sensuelle la chanteuse conjugue force et fragilité mettant ainsi en scène les textes de la femme plurielle.

